

Porträt mit Waschbären



Thomas Brussig
Die Verwandelten
328 S., 978-3-8353-3605-6
Wallstein • € 20,00
E-Book € 15,99

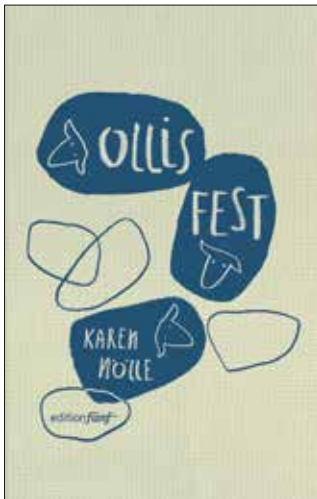
So etwas kann nur Thomas Brussig: In diesem vergnüglichen Gesellschaftsroman verwandeln sich zwei Jugendliche nicht in Käfer, sondern in Waschbären. Was wie ein Witz anmutet, wird unabweisable Realität, der man sich stellen muss. Keine kleine Zumutung für ihre Familien, die Mitschüler und vor allem für die beiden selbst. Klar ist: Das Ganze muss medial aufgezogen werden – und schon wird das Kaff Bräsenfelde zum Nabel der Welt.

 **THOMAS BRUSSIG**

gilt als literarisches Allroundtalent: Der 55-jährige Berliner ist der einzige zeitgenössische deutschsprachige Schriftsteller, der mit einem seiner Romane wie auch mit einem Kinofilm und einem Bühnenstück ein Millionenpublikum erreichte. Sein Durchbruch gelang ihm 1995 mit *Helden wie wir*. Es folgte der Roman *Am kürzeren Ende der Sonnenallee*, der aus dem gemeinsam mit Leander Haußmann verfassten Drehbuch zum Film *Sonnenallee* entstand. Zu seinem weiteren, in über 30 Sprachen übersetzten Werk zählen die Romane *Wie es leuchtet*, *Das gibt's in keinem Russenfilm* sowie *Beste Absichten*.



Das erste Grünfest: eine lebenskluge Erzählung unter Schafen



Dieser anbrechende Frühsommertag ist für die drei jungen Schafe Olli, Gabi und Elvira ein ganz besonderer: Heute bringt der Hirte Hans seine kleine Schafherde auf eine saftige Dorfweide, wo alles anders ist als in den Dünen an der Küste: die Wege ungewohnt, das Gras saftig, mitten auf der Weide eine schattenspendende Linde. Neugierig erkunden die drei ihre Umgebung. Als Bruno, der als Dorfschaf allein beim Tierarzt wohnt, sie zum Tanzen anstiftet, ist das Glück perfekt. Dann wollen alle mitmachen, und es wird turbulent. Olli kann sich kein schöneres Fest vorstellen – und wir uns kaum eine schöner erzählte und illustrierte Geschichte. „Man sollte eigentlich immer ein *Ollis Fest* im Haus haben, um im Notfall darauf zurückgreifen zu können“, sagte Mike Altwicker im *Deutschlandfunk*. „Dieses kleine, schmale Buch ist wie Seelenmedizin.“ Perfekt für alle, die Schafe, Menschen und den Sommer mögen.

Karen Nölle / Kathleen Bernsdorf (Illustr.)
Ollis Fest
112 S., 978-3-9820692-1-0
edition fünf • € 16,00

